



CENTRE DE FORMATION  
ET DE PERFECTIONNEMENT EN ÉCLAIRAGE

# Maîtrise en éclairage intérieur

De la vision à la réalisation !  
Maîtrisez l'éclairage intérieur sur un cas concret, en  
combinant technique, durabilité et stratégie financière.

## DATES

13/14/15/16 octobre 2026

**Grand oral : 15 décembre 2026**

**Durée :** 4,5 jours  
31 heures (dont examen)

**Coût** (par stagiaire et par session) :  
Public : 2 000 € HT  
**Adhérent AFE : 1 760 € HT**

**8 participants minimum par session**

**Lieu :** Centre d'Affaires Espace Hamelin  
17 rue de l'Amiral Hamelin - 75116 Paris  
[Renseignements et informations pratiques](#)

### Inscription :

Toute inscription comprenant les renseignements suivants : **nom, prénom du stagiaire, coordonnées de la société, adresse de facturation, prise en charge financière** doit être envoyée par mail à [vjauson@afe-eclairage.fr](mailto:vjauson@afe-eclairage.fr)  
En retour un accusé de réception sera envoyé.

**Attention l'inscription ne sera validée qu'à réception de la convention signée.**

**Evaluation / diplôme :** Réalisation d'un projet de mémoire et soutenance à l'oral. A la fin de la formation, les stagiaires doivent rédiger un projet de mémoire (40 pages maximum) qu'ils devront envoyer par mail au Centre de formation dans un délai d'un mois (délai impératif, sans quoi ils ne pourront pas passer l'examen).

**Ce projet final est l'élément clé du parcours, car il permet de mettre en pratique l'ensemble des compétences acquises, tout en préparant les participants à une situation professionnelle réelle.**

Indépendamment de l'examen, un certificat de réalisation de l'action de formation valant attestation d'assiduité est envoyé au stagiaire à la fin de la session.

## OBJECTIFS DE LA FORMATION

A l'issue de la formation le stagiaire connaît :

- Le logiciel de calcul pour réaliser une étude d'éclairage suivant les normes
- La relation de la lumière dans son environnement
- Le calcul en coût global, suite à une proposition de rénovation
- La rédaction d'un rapport d'étude et sa présentation
- La constitution d'un CCTP et le mécanisme d'un DCE

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Réalise un projet de mémoire clair et professionnel
- Présente et défend ses choix de manière argumentée lors d'une séance de questions-réponses
- A des notions de coût initiaux et d'exploitation

**« Je dois convaincre le client que je lui ai fait la meilleure proposition »**

## POPULATION CONCERNÉE

Commerciaux, installateurs, bureaux d'étude, fabricants, distributeurs...

## PRÉ-REQUIS

Il est vivement recommandé d'avoir préalablement suivi la formation Bases en éclairage intérieur (théorie et projet simple), ou d'avoir validé [le test de positionnement en ligne en éclairage intérieur](#) (lien transmis lors de l'inscription).

Un exercice de vérification des acquis pourra également être adressé avant la session afin de confirmer que le niveau du participant est adapté au contenu de la formation.

## MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Mode d'animation pédagogique :

- Présentation Powerpoint/paper-board/exercices,
- Documents envoyés par mail à chaque participant avant la formation :
- Test de positionnement en ligne (lien fourni à l'inscription)
- Supports de cours (format PDF).\*
- Réalisation d'un projet de mémoire et soutenance à l'oral

\* En cas d'annulation une semaine avant le stage, les supports de cours seront facturés.





**FRANCK  
MEURILLON**

Bureau d'études  
Consultant  
Expert AFE



**PATRICIA  
EL BAÂMRANI**

Membre du CA de l'AFE (AFE Grand  
Paris Ile de France  
REN) Responsable Expertise Nationale  
JREXEL

## POINTS ÉTUDIÉS

L'éclairage est l'ensemble des moyens qui permettent à l'Homme de doter son environnement des conditions de luminosité nécessaires à son activité ou agrément. L'éclairage conjugue source lumineuse (illuminant) naturelle, artificielle, fixe ou mobile et ses éventuels dispositifs de pilotage avec cet environnement (illuminé) dans l'optique d'assurer performance visuelle et bien-être dans un contexte de sobriété énergétique.

- **Vision et lumière**
- **L'éclairage artificiel vient compléter, compenser l'éclairage naturel**
- **Qualité de la lumière, répartition :**
  - Couleurs et énergie spectrale
  - Photométrie, optique
- **Quantité de lumière, temporalité :**  
Applications intérieures : quelles exigences en fonction des usages
- **La gestion d'éclairage, les protocoles, les systèmes, la GTB...**
- **Développement durable :**
  - Rappel le Grenelle, emprente Carbone
  - Bepos, Green Label, FDES, fiches environnementales des luminaires
  - Réglementation environnementale 2020, RT 2012/RE 2020, Loi ELAN
- **Aspect stratégique, économique et financier**
  - Ordre de grandeur des coûts d'une installation. Les critères
  - Optimisation des plans d'investissements
  - Maintenabilité - spécialisation - Définition d'un plan de maintenance
  - Maintenabilité des produits
  - Opérations standardisées, CEE
  - ROI
  - Les priorités
  - Les choix et leurs justifications
- **Dialux confirmé, pour savoir faire un projet complexe**
  - Le cahier des charges et étude de CCTP
  - La comparaison de solution
- **Préparation à la rédaction et à l'oral**
- **Présentation du projet**
- **Synthèse**